

Saison culturelle
2011 • 2012



« Cultivez votre curiosité »


Yzeure
ville à vivre

Le calendrier*

23 et 24 septembre	C^{ie} Les Nouveaux Nez	nouveau cirque	p. 4
1 ^{er} octobre	Lettres à M. Jean Racine	théâtre	p. 5
6 octobre	La nuit d'Eliott Fall	théâtre musical	p. 6
Du 7 au 23 octobre	Un quotidien chimique ?	exposition	p.29
Du 12 au 16 octobre	Village des sciences		p.29
13 octobre	Ursule Fabulle	théâtre scientifique - jeune public	p.24
14 octobre	La chimie dans une situation inattendue	Café des Curiosités	p.29
18 octobre	C^{ie} Hervé Koubi	danse contemporaine	p. 7
30 octobre	Barbara Furtuna	polyphonies	p. 8
5 novembre	Juliette	chanson	p. 9
8 novembre	Arsène et Coquelicot	théâtre d'objets - jeune public	p.24
15 novembre	Loupiote	danse et musique - jeune public	p.25
Du 16 novembre au 15 janvier	Udo Zembok	exposition	p.30
17, 18, 19 novembre	Le Petit Théâtre Dakôté	théâtre musical	p.10
25 novembre	Udo Zembok	Café des Curiosités	p.30
29 novembre	Fabrice Eboué	humour	p.11
9 décembre	Sur le chemin d'Antigone	théâtre	p.12
17 décembre	Alexandre Nevski	musique classique	p.13
8 janvier	Hansel et Gretel	lyrique et marionnettes	p.14
17 janvier	La mer en pointillés	théâtre d'objets - jeune public	p.25
20 janvier	Yannick Jaulin	conte humoristique	p.15
31 janvier	Pomme	théâtre d'objets - jeune public	p.26
31 janvier	Petit Poucet en Arménie	théâtre d'objets - jeune public	p.26
4 février	Cie Blanca Li	danse électro	p.16
7 février	Vaches à plumes	théâtre d'objets- jeune public	p.27
Du 17 février au 4 mars	Clamp, reines du Manga et Manga Music	expositions	p.31
2 mars	Cécile Corbel	musique du monde	p.17
3 et 4 mars	Fana manga	salon	p.31
Du 8 au 27 mars	Femmes, féminin-masculin singulier	exposition	p.32
16 mars	La Locandiera	théâtre	p.18
23 mars	Parcours d'éditrices	Café des Curiosités	p.32
27 mars	Stacey Kent	chanson jazz	p.19
30 mars	Braquage	théâtre d'objets - jeune public	p.27
3 avril	Mikhaïl Rudy et les Quay Brothers	musique classique et vidéo	p.20
24 avril	Product	théâtre	p.21
Du 3 au 6 mai	Vous avez dit Design ?	salon	p.33
Du 11 au 27 mai	Les instruments de musique du monde	exposition	p.34
11 mai	L'Orchestre National de Barbès	musique du monde	P.22
25 mai	Les musiques du monde	Café des Curiosités	p.34
16 et 17 juin	Les Danubiennes d'Yzeure	festival - lancement saison d'été	

À portée de MOTS...

Septembre 2011 : nous ne cessons d'interroger les Arts sur notre place dans un monde bouleversé, ou inversement les Arts nous questionnent sur notre monde en mutation.

Culture rime avec Art et Plaisir.

Au sein de la ville d'Yzeure, la Culture, à l'instar des propos de Jean Vilar, fonctionne comme un véritable service public, œuvrant pour une «transformation» du spectateur, en le rendant véritablement acteur, lors de toute représentation artistique.

Créer l'émotion, la motivation chez tous, s'enivrer de textes, s'émouvoir au rythme des musiques, communier ou réagir devant une œuvre plastique, tels sont les perpétuels enjeux d'une saison culturelle.

Certes, celle qui vient de s'achever a comblé nos désirs avec une excellente fréquentation, non seulement à Yzeurespace, mais aussi à la Maison des arts et des sciences et à la Médiathèque à travers des publics de plus en plus diversifiés, et ce, malgré l'offre parfois pléthorique de l'agglomération.

Les médias nationaux prouvent que, même en Région, nous sommes dans une dynamique culturelle digne des plus grandes scènes françaises. En témoignent les Licedeï, mais surtout Youn Sun Nah, étoile montante, sans oublier notre coup de cœur théâtral : *Hiroshima mon amour*.

La dynamique, nous la retrouvons aussi dans les nouveautés, comme cette année, l'atelier du P'tit chercheur et une fête de la musique orchestrée par notre service : Les Danubiennes.

La nouvelle saison que nous sommes heureux de vous offrir est dans la même perspective, avec de grands noms comme Juliette en chanson, Blanca Li en danse, mais aussi des artistes régionaux tels ceux du Centre lyrique d'Auvergne, ou encore Udo Zembok, maître verrier.

Nous essayons encore de faire en sorte que tous les spectateurs, quels que soient leurs revenus, puissent fréquenter nos différents lieux. Peu de villes offrent des spectacles à 6 ou 10 euros par le biais d'abonnements, voire des spectacles gratuits. Peu de villes offrent des expositions de qualité, des Cafés des Curiosités en accès libre.

Parfois, certains demandent : «Que proposez-vous aux jeunes ?»

Tout d'abord, de nombreuses activités, sous forme d'ateliers théâtraux, musicaux, plastiques, scientifiques, ensuite, tous les spectacles.

C'est une façon de dire qu'une saison culturelle, à partir du moment où les spectacles sont de qualité, est à la portée de toutes les tranches d'âge ! À chacun d'y picorer ce qui l'intéresse, ce qui l'interpelle, ce qui l'émeut.

«Créer, c'est résister. Résister, c'est créer.» Stéphane Hessel, dans *Indignez-vous*.

À très bientôt, partout dans Yzeure.

Monique Toussaint
Adjointe à la Culture

Sommaire

Spectacles tout public.....	p. 3
Spectacles jeune public.....	p. 23
Expos, cafés.....	p. 28
Ateliers.....	p. 35
Actions culturelles.....	p. 39
Infos et abonnements.....	p. 45
Carrousel associatif.....	p. 49



À retrouver au fil des pages nos spectacles «coup de cœur»



Tout public



© Dominique Colijn

**Vendredi 23
et samedi 24
septembre**

19 h

Au théâtre

Nouveau Cirque

Franz, pianiste et clown de concert

Madame Françoise des Nouveaux Nez et Rebecca Chaillot

«Madame Françoise fait bande à part, le temps de disputer à une concertiste son amour pour Franz Liszt. Un duel au féminin qui fait voler en éclats les rires et les notes.» *(Les Arts de la Piste)*

Elles sont deux. Il est seul...

Lui? Un crapaud, un mollusque, un panier... Euh non, un piano à queue - qui n'a jamais vu cela, depuis son invention en 1698. Elles? Rebecca Chaillot, concertiste à la carrière impressionnante, et Madame Françoise, membre éminent des Nouveaux Nez, du sexe clown, ne répondant pas toujours en données corrigées aux variations saisonnières.

À grands coups de staccato à quatre mains, de jonglages et de parties de cache-cache, s'engage un irrésistible duo-duel déchaîné autour de la sonate de leur chouchou!

Gratuit



 **Découverte**

Lettres à M. Jean Racine au sujet de Phèdre

De Danielle Netter, avec
Najda Bourgeois

Samedi
1^{er} octobre
20 h 30

Au théâtre

«Phèdre brûle en chacun de nous. À peine saisissons-nous l'image dans le miroir, qu'elle s'estompe, et l'imminence de cet effacement aiguise l'acuité du reflet [...] Tel est le prodige de Phèdre : l'aborder, c'est prendre son mal.» (Silvia Monfort)

Théâtre

À 18 H 30
Café des Arts

Un double hommage : à Jean Racine, l'un des plus grands dramaturges français, et à Silvia Monfort, l'une de ses plus prestigieuses interprètes, à l'occasion du vingtième anniversaire de sa mort. Mêlant une lettre écrite par la grande tragédienne, des textes sur Racine et des scènes de Phèdre, ce moment de théâtre sera l'occasion de découvrir le talent de Najda Bourgeois, lauréate du prix Silvia-Monfort, mais aussi de tirer notre chapeau à la marraine du théâtre et de montrer que la tragédie est intemporelle.

A - 12 €
B - 10 €
C - 6 €



Pour public adulte

**Jeudi
6 octobre**
20 h 30

Au théâtre

**Road movie
musical**

La nuit d'Eliott Fall

Théâtre du Caramel Fou

Mise en scène Jean-Luc Revol. **Nomination au Molière
du meilleur spectacle musical.**

«Sale temps pour les contes de fées ! Gothique, échevelé, drôle, iconoclaste et potache, un road movie musical époustouflant, inspiré du Rocky Horror Picture Show, de la famille Adams et de Tim Burton.» *(Le Point)*

Nuit d'orage à Moon Island... Une riche héritière russe se meurt d'une curieuse maladie : elle fleurit ! Pour la sauver, un médecin, tout droit sorti d'Halloween, préconise le baiser d'un illustre inconnu, Eliott Fall. Sa marraine-fée looseuse part en quête du sauveur dans les bas-fonds de la cité où elle croise un loup travesti, des cochons malfamés, un chaperon rouge très hot et d'autres personnages de contes, en totale perdition. Après *Le cabaret des hommes perdus* (Molière 2007), Revol signe un nouvel opus pour adultes en quête d'émerveillement perdu... Incontournable !

A - 26 €
B - 22 €
C - 13 €



 **Découverte**

El Din Compagnie Hervé Koubi

«Le hip hop confronté à la danse contemporaine: un projet de partage et de construction dans le in vivo de la création.» *(El Watan)*

Recrutés via les réseaux sociaux, douze jeunes éphèbes algériens et burkinabés issus de la culture hip hop, se sont frottés à la danse contemporaine sous la houlette d'Hervé Koubi, chorégraphe auvergnat, pour un ballet d'une belle portée symbolique, autour de l'idée de «trace». Visuels en diable, les tableaux mettent en mouvement des corps masculins aux drapés androgynes, dans une atmosphère ambrée et sur des accords de oud très méditerranéens. Étourdissants de prouesses athlétiques et esthétiques, ces modernes derviches tournent volontiers sur leur tête... et font irrémédiablement tourner les nôtres!

Mardi
18 octobre
20 h 30

Au théâtre

Danse
contemporaine

A - 12 €
B - 10 €
C - 6 €



**Dimanche
30 octobre**

20 h 30

À l'église
Saint-Pierre

Polyphonies

Barbara Furtuna

En concert

«L'émotion tient au souffle épique et tragique qu'exhalent ces quatre voix parfaitement ajustées qui se mêlent en écho. Forte, vibrante, profonde, la musique sort ici des entrailles de la terre.» (*La Provence*)

L'originalité de Barbara Furtuna, outre le remarquable «tuilage» de quatre voix au lieu des trois habituelles, réside dans sa capacité à puiser dans les deux styles corses : le chant montagnard vigoureux et rustique, et le chant de la mer, adouci par les influences extérieures. Fort d'une technicité recherchée par les plus grands (L'Arpeggiata, Philippe Jaroussky...), ce chœur laisse parler la pureté de chants naturellement bouleversants, avec, en filigrane, toute l'histoire d'un peuple rude, dont la musique révèle la sensibilité cachée.

A - 12 €

B - 10 €

C - 6 €



Juliette The no parano show

«Il y a tout Juliette dans ce disque. La jeteuse de sort, la fantasque tourmentée, l'engagée du pavé, la moqueuse, la fantaisiste épicurienne et même la bravache. Scintillant comme une boule à facettes, un album intelligent, léger et expurgé de ses excès.» *(Le Monde)*

Deux Victoires de la Musique, deux Prix de l'Académie Charles-Cros, tous ses albums disques d'or... Juliette manquait à notre palmarès !

La voilà donc avec les chansons de son dernier album No Parano, petites perles rares ciselées, propos gouailleurs sur arrangements raffinés, mots d'humeur et chants d'amour qui fleurent bon le vécu, mais aussi de très jolies reprises...

Un no parano show impertinent et truculent !

Samedi
5 novembre
20 h 30

Au théâtre

Chanson

A - 28 €
B - 24 €
C - 14 €



**Jeudi 17,
vendredi 18
et samedi 19
novembre**

20 h 30

À l'Atelier
Théâtre
de la Mothe

Théâtre musical

Le Ballon

Le Petit Théâtre Dakôté

«Le parcours du Petit Théâtre Dakôté permet de tout imaginer et surtout d'être certain que le voyage sera de tous les sens.» *(La Montagne)*

Le Petit Théâtre Dakôté poursuit son travail de raconteur d'histoires, avec une nouvelle série de contes fantastiques, dont Le Ballon sera la première saison. L'idée de ce spectacle est venue lors d'une tournée sur le plateau du Cantal, par une nuit de pleine lune. Le Ballon sera un conte initiatique pour un acteur et un musicien, histoire tout à fait étrange, façon road movie, clin d'oeil un brin «punk» à Alice et Ulysse, sur laquelle planeront les ombres de Matthew G. Lewis, d'Edgar Allan Poe et de Nicolas Gogol...

A - 12 €

B - 10 €

C - 6 €

Taugé : 49 pers.



Faites entrer Fabrice Eboué

Fabrice Eboué

Mardi
29 novembre
20 h 30

«Sa formule *une phrase, un tacle* est redoutable, ses vannes vachardes n'épargnent rien ni personne, y compris Jamel, son producteur. Avec insolence canaille et plaisir visible à toujours dépasser les bornes du politiquement correct, Eboué possède un charisme et une autodérision indéniables.» (L'Express)

Au théâtre

Humour

Pilier du Jamel Comedy Club et chroniqueur chez Ruquier, Fabrice Eboué est sans nul doute un des leaders de la nouvelle scène stand up française : ping-pong permanent avec le public, «vannes» en rafales, sujets alternant léger et grave, vécu personnel et grands thèmes sociaux... Son regard affûté, sa bouille ronde et ses textes percutants vont mettre nos zygomatiques à rude épreuve !

A - 26 €
B - 22 €
C - 13 €



Vendredi
9 décembre
20 h 30

Au théâtre

Théâtre

À 18 H 30
Café des Arts

*Suivi d'une table
nomade en compagnie
des artistes (sur
inscription : 11 €)*

A - 15 €
B - 13 €
C - 7,5 €

Sur le chemin d'Antigone Agence de Voyages Imaginaires

Mise en scène Philippe Car, Laurence Bournet

«L'interprétation de Valérie Bournet, qui incarne au sens le plus charnel plusieurs personnages, est simplement haletante, émouvante. Quel bel univers, quelle finesse, quel beau regard sur cette œuvre universelle et intemporelle!»

Après le *Bourgeois Gentilhomme* inspiré de bunraku et de manga, l'Agence explore «les» Antigone(s) : celles de Sophocle, Hölderlin, Bauchau, Anouilh, Brecht, Cocteau... dans une petite forme «élastique» pour un Séraphin et deux anges gardiens.

Tissus, marionnettes, vidéo, miroirs, détournement d'objets, magie... Une nouvelle création qui promet, une fois de plus, de nous surprendre par sa créativité, son audace !



Alexandre Nevski

Orchestre symphonique des Dômes (direction Gilles Raynal). Chœur de chambre de Clermont-Ferrand (direction Adel Toulbi). Chœurs du Canto General (direction Anne-Marie Lerche)

Samedi
17 décembre
20 h 30

«Un orchestre qui monte en puissance, s'imposant comme une formation avec laquelle il faut compter et comme un exceptionnel ambassadeur de cet art vivant que doit rester la musique à notre époque.» *(La Montagne)*

Au théâtre

Classique

Commandé par Staline à Eisenstein et Prokofiev, le film muet Alexandre Nevski est une fresque historique et héroïque dans la Russie du XIII^e siècle qui marquera l'histoire du cinéma par la symbiose entre deux génies du XX^e siècle. Dans le cadre d'un projet à dimension régionale, le compositeur et chef d'orchestre, Gilles Raynal, réactualise cette œuvre musicale du patrimoine russe, dans un concert qui sublimera une musique étonnamment plastique et dynamique.

A - 18 €
B - 15 €
C - 9 €



Dimanche
8 janvier
17 h

Au théâtre

Lyrique
et marionnettes

Hansel et Gretel

Centre lyrique d'Auvergne
Théâtre de Romette

Mise en scène Johanny Bert. Chef de chant Philippe Marty. Chanté en allemand et surtitré en français.

«Un mélange des genres harmonieux et enchanteur, un spectacle intelligent et beau.» (*L'humanité*, à propos du Théâtre de Romette)

Toujours friand d'expériences artistiques originales, le Centre lyrique d'Auvergne s'associe au Théâtre de Romette pour monter *Hansel et Gretel*, l'opéra de Humperdinck inspiré du conte des frères Grimm. Sur scène, un baryton, deux mezzo, deux soprano, un pianiste et... des marionnettes ! Une scénographie surprenante, avec aux côtés des musiciens, une boîte à images où évolueront les marionnettes et leurs manipulateurs ; les partitions gestuelle et vocale sont dissociées, offrant plus de liberté au jeu et à l'action, et donnant à voir et à entendre sous différents angles... Un très beau pari !

A - 18 €
B - 15 €
C - 9 €



Le Dodo

Yannick Jaulin

Vendredi
20 janvier
20 h 30

«Yannick Jaulin ressuscite le mythique Dodo et narre ses aventures avec une truculence impayable, glissant de comparaisons en métaphores vers un éloge de la gentillesse, désopilant et émouvant.»
(La Terrasse)

Au théâtre

Conte
humoristique

Et si le Dodo était le symbole de tous les mal-aimés de la Terre? Atteint d'une schizophrénie pétillante, Jaulin endosse deux rôles de conteurs pour nous en raconter l'émouvante épopée: Japiaud, conteur vendéen au patois fleuri et Joslin, diseur urbain au verbe fin. De pépites verbales en cabrioles scéniques, le Dodo n'est finalement que prétexte à dénoncer la folie profonde de notre époque: par son productivisme et son cynisme, menace tous les résistants contemplatifs et met à mal notre langue pour la transformer en machine à braire des slogans! Une invitation généreuse à voir le monde autrement et à prendre le temps d'écouter l'autre.

A - 26 €
B - 22 €
C - 13 €



Samedi
4 février

20 h 30

Au théâtre

Danse électro

Elektro Kif

Compagnie Blanca Li

«La force de Li, c'est de savoir humer l'air du temps et de la rue. Quand la célèbre chorégraphe se met à l'électro, c'est le kif! Elle poursuit son exploration des danses urbaines et plante son décor dans un chahut potache servi par des jeunes danseurs époustouflants.»

(Les Echos)

Artiste régulièrement invitée par les grandes scènes européennes, directrice artistique de centres de création, cinéaste à ses heures, Blanca Li fait figure d'enfant terrible dans le monde de la danse, signant un parcours où se croisent les disciplines, dans une aventure artistique hors du commun. Elle poursuit sa mise en scène de la «street culture» avec ce ballet ludique, effréné et décalé, s'appuyant sur les prouesses virevoltantes de huit jeunes maestros de l'électro.

A - 20 €

B - 17 €

C - 10 €



 **Découverte**

Cécile Corbel

En concert

«Pour la musique de leur dernier dessin animé *Arrietty*, les Japonais du Studio Ghibli ont choisi une Bretonne. La harpiste et chanteuse Cécile Corbel signe là un album toujours profondément inspiré par son imaginaire celtique, teinté d'orient.» *(Télérama)*

Méconnue du grand public il y a encore quelques mois, Cécile Corbel explose sur la scène internationale depuis que les Japonais lui ont confié la musique d'*Arrietty*. Entourée de son trio et d'un quatuor à cordes, elle jouera l'intégrale de la bande originale du film et d'autres compositions personnelles. Quelque part entre Kate Bush, Sinead O'Connor et Enya, la révélation pop folk celtique du moment !

Vendredi
2 mars
20 h 30

Au théâtre

Musique du monde

Du 17 février au 4 mars, retrouvez Planète mangas (p.31)

A - 12 €
B - 10 €
C - 6 €



Vendredi
16 mars
20 h 30

Au théâtre

Théâtre

À 18 H 30
Café des Arts

*Du 8 au 27 mars,
retrouvez Oh les
filles, oh les filles
(p.32)*

A - 15 €
B - 13 €
C - 7,5 €

La Locandiera **Les Déménageurs Associés**

Mise en scène Jean-Louis Crinon

«Dans une mise en scène fougueuse, cette Locandiera échappe aux conventions. Costumes et décors ensoleillés, batteries de cuisine musicale, odeurs de gastronomie italienne, les Déménageurs Associés ne lésinent pas avec le décalage et un subtil enchevêtrement des arts de la scène.» *(Tous Montreuil)*

Sous couvert d'une intrigue amoureuse autour de Mirandoline, aubergiste qui séduit les hommes par intérêt et par défi, la pièce pose toute la question de l'égalité des sexes et de la liberté des femmes.

De retour sur la scène yzeurienne, les Déménageurs nous offrent une Locandiera vitaminée et chatoyante, portée par une joyeuse équipe de clowns, bateleurs, cuisiniers et jongleurs. Un théâtre pétulant et festif qui reflète bien l'esprit impertinent du théâtre italien de Goldoni!



Stacey Kent

En concert

«Portée par un sax aux sonorités onctueuses à la Stan Getz, la voix de Stacey susurre des standards qui tombent comme une robe, avec une échancre de silence sur une légère syncope... follement mélodieux, nimbés d'une mélancolie discrète et émouvante.» (Télérama)

Récompensée aux British Jazz Awards et aux Oscars de la Musique, Stacey Kent se taille depuis quinze ans une place de choix au Panthéon des chanteuses de jazz contemporaines, aux côtés de Madeleine Peyroux, Diana Krall ou Norah Jones. Sa voix séduit par sa douceur ouatée imprégnée de mystère, sa vulnérabilité sensuelle et délicate, son accent élégant, son swing envoûtant... La lady divine mêlera reprises françaises et standards en anglais, dans un concert cristallin et pétillant.

Mardi
27 mars
20 h 30

Au théâtre

Chanson jazz

*Du 8 au 27 mars,
retrouvez Oh les
filles, oh les filles
(p.32)*

A - 28 €
B - 24 €
C - 14 €



Mardi
3 avril
20 h 30

au théâtre

Classique
et vidéo

À 18 H 30
Café des Arts

Kafka : la métamorphose Mikhaïl Rudy - the Quay Brothers

«D'une constante exigence créative, d'une curiosité insatiable, Rudy regarde le monde avec une foi enthousiaste qu'il transmet dans son jeu.» (*Le Monde*)

Pianiste russe réfugié en France, Mikhaïl Rudy a suivi un incroyable parcours humain, artistique et politique, depuis le Conservatoire de Moscou où il fait ses premières gammes, jusqu'aux scènes du monde entier qui l'acclament aux côtés des plus grands orchestres. Connu pour sa grande curiosité artistique, il s'implique dans des projets audacieux, telle cette commande de la Cité de la Musique : une réinvention des *Métamorphoses* de Kafka à travers les œuvres de Janacek, illustrées par un travail vidéo des Quay Brothers, duo jumeau de cinéastes d'animation. Rencontre du piano classique et du multimédia au service de l'émotion artistique originelle.

A - 20 €
B - 17 €
C - 10 €



Product

Christian Benedetti

Mise en scène Sylvain Creuzevault

«Écrite par le décapant Mark Ravenhill, cette charge féroce contre l'industrie du loisir spectaculaire à l'américaine nous venge de toutes les âneries racoleuses qui encombrant les écrans. Benedetti est prodigieux ! C'est bouleversant, désespérément drôle, magnifique.» (*Le Canard Enchaîné*)

Un producteur hollywoodien reçoit une actrice à succès pour lui faire le «pitch» de son prochain film. Face à cette blonde glaciale et mutique, il plonge dans le délire d'un scénario qui cumule les lieux communs : une passion entre une jeune femme «Prada» et un grand type basané qui prépare un attentat... Amour, peur, suspens, aventure, action... tous les ingrédients d'une chevauchée apocalyptique portée par un comédien incroyable, plébiscité par la critique.

Mardi
24 avril
20 h 30

Au théâtre

Théâtre

À 18 H 30
Café des Arts

A - 12 €
B - 10 €
C - 6 €



Vendredi
11 mai
20 h 30

À Yzeurespace

Musique du monde

L'Orchestre National de Barbès

La tournée des 15 ans

«Une sorte de joyeux bazar oriental ! L'ONB est toujours aussi bon sur scène et sa world music sauce métisse a définitivement un parfum de fête.» (RFI)

Creuset d'humanités et chaudron musical, Barbès est bien plus qu'un simple quartier parisien. Alors, quand son Orchestre National revient sur le devant de la scène pour fêter ses quinze ans, les youyous sont de sortie ! Le dernier album Rendez-vous Barbès brasse un combo de groove alaoui tonique, de ska cuivré, de dub oriental, de reggae à la cool et de tournerie gnawa totalement festifs. En concert, la Bougnoule Connection, comme ils se nomment eux-mêmes, joue les tour-opérateurs trans-méditerranée pour un voyage musical porteur d'un message d'universalité !

Du 9 au 27 mai, retrouvez Musique ! (p.34)

A - 26 €
B - 22 €
C - 13 €



Jeune public



Ursule Fabulle, la science infuse

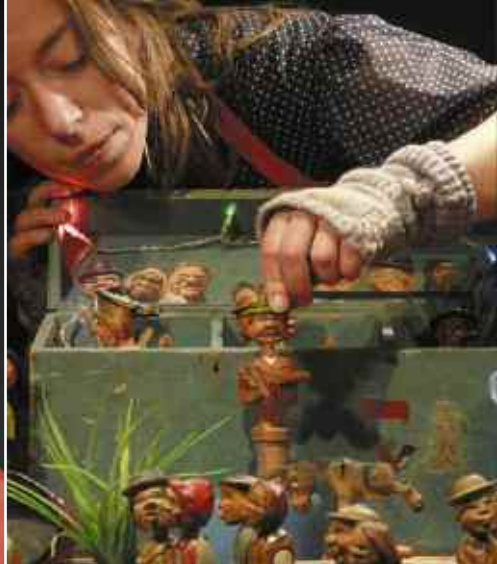
Les Atomes Crochus
Jeudi 13 octobre
19 h au théâtre

Théâtre scientifique pour les 6-12 ans

«Un pur moment de rire et d'émotion basé sur une vraie approche scientifique.» (Francine Pellaud, Université de Genève)

Ursule s'ennuie... quand arrive un colis, livré par erreur, rempli de produits bizarres. Ne résistant pas à sa curiosité, elle se lance dans une expérimentation poétique et drôle, découvrant physique et chimie sous leurs aspects les plus spectaculaires. Né de la collaboration d'un clown et d'un scientifique autour d'un projet de conférence décalée, ce spectacle est présenté dans le cadre de la Fête de la Science du 7 au 23 octobre.

Tarif 6 € - jauge 150 pers.



Arsène et Coquelicot

L'Yonne en Scène
Mardi 8 novembre
19 h au théâtre

Théâtre d'objets pour les 6-11 ans

«Coup de cœur de la rédac... drôle, émouvant, pour enfants et pas seulement.» (Astrapi)

Hyppolite et Mirabelle sont nés avec le siècle, vont à la même école et découvrent ensemble leur généalogie : Arsène et Coquelicot, leurs ancêtres, avaient une drôle de tache sur le bras, et vingt ans quand la guerre les a séparés. Figurines en bois héritées de la tradition populaire de Forêt Noire, capteurs vidéo et projections d'images d'archives, techniques et générations se confrontent autour d'un magnifique travail sur la mémoire.

Tarif 6 € - jauge 70 pers.



Loupiote

Cie Fleurs de Peau

Mardi 15 novembre

19 h au théâtre

Danse et musique pour les 1-5 ans

«Un merveilleux voyage, une exploration ludique et poétique pour tout-petits et grands.» *(La Montagne)*

L'étincelle de malice dans le regard, une veilleuse rassurante, une étoile filante : du rêve lunaire à la clarté d'un jour, autant de petites loupiotes qui illuminent l'enfance et nous ouvrent les portes d'un monde de rêve et de douceur. Autour des thèmes de la couleur et de la lumière, ce spectacle mêle musique, voix et danse dans un décor signé du plasticien Michel Ternet.

Tarif 6 € - jauge 70 pers.

La mer en pointillés

Bouffou Théâtre

Molière du meilleur spectacle jeune public

Mardi 17 janvier

19 h au théâtre

Théâtre d'objets pour les 4-7 ans

«Le Bouffou stimule l'imaginaire des bouts d'choux avec un spectacle infiniment tendre et dégoulinant de sens.» *(La Presse de Montréal)*

Dans un joyeux bric-à-brac de poulies, vilebrequins, cordages et manivelles, un homme venu de l'Est traverse l'Europe à vélo pour aller voir la mer. Récompensé par un Molière autant pour le sujet abordé que pour sa scénographie d'une folle inventivité, ce spectacle est une tragi-comédie qui nous parle de rêve, de hasard, de naïveté poétique et de liberté de circulation.

Tarif 6 € - jauge 100 pers.



Pomme

C^{ie} Garin Trousseboeuf et Théâtre des Petites Âmes

Mardi 31 janvier

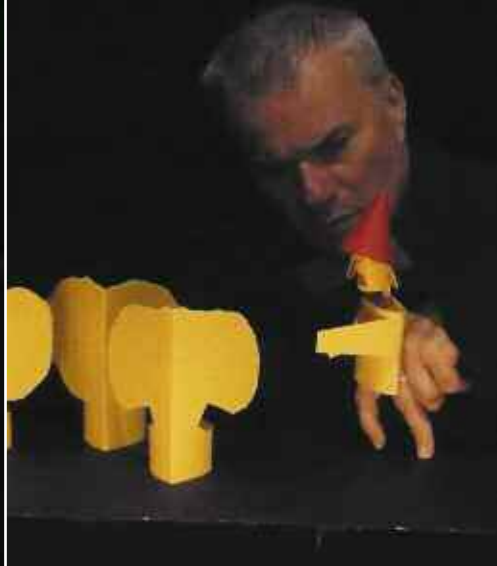
19 h au théâtre

Théâtre d'objets pour les 3-6 ans

Spectacle en création, coproduit par le Festival mondial de Marionnettes de Charleville-Mézières et Casteliers de Montréal.

Pomme est une Pomme. Pomme aimerait marcher, voler, nager... mais elle roule. Pomme aimerait être autre chose, autrement, mais pour finir choisira d'être une pomme, tout simplement. Écrit à partir de haïkus, il s'agit d'un parcours initiatique au plus près du sensible, grâce à la précision de la manipulation et à la simplicité des images en mouvement. Un poème «marionnettique» à croquer en famille.

Tarif 6 € - jauge 70 pers.



Petit Poucet en Arménie

C^{ie} Garin Trousseboeuf

Mardi 31 janvier

19 h au Carré

Théâtre d'objets pour les 7-11 ans

«Aussi talentueuse que fantaisiste, cette adaptation nous fait découvrir le conte de Perrault comme on ne l'a jamais vu ni entendu. Il est conseillé de s'y précipiter!» *(Le Monde)*

Tout commence normalement, jusqu'à ce que Poucet croise le Chaperon Rouge, dérape sur des répliques de Molière, voire de Shakespeare. Dans une désuète odeur de papier d'Arménie, de simples feuilles de papier déchirées, découpées, pliées donnent vie à cette relecture gourmande du célèbre conte, portée par un comédien extraordinaire et manipulateur hors pair.

Tarif 6 € - jauge 100 pers.



Vaches à plumes

Bouffou Théâtre
Mardi 7 février
19 h au Théâtre

Théâtre d'objets pour les 3-6 ans

«D'extravagances en surprises, 35 minutes de bonheur pour les petits spectateurs, une traversée au pays de l'absurde dans un décor carton-pâte infiniment poétique.»

Imaginez des vaches à plumes pilonnant des tortues à coups d'œufs mollets, des poules laitières abreuvant des vers de terre en couches culottes, de coquins coucou couvant des œufs de clowns, le sourire au coin de l'œil! Des histoires volatiles peuplées d'animaux bizarres, petits câlins de poésie à partager en famille, sur des coussins blancs à taches noires, sous un ciel constellé de cages, dans une drôle de ménagerie.

Tarif 6 € - jauge 90 pers.



Braquage

C^{ie} Bakélite
Vendredi 30 mars
19 h au Théâtre

Théâtre d'objets pour les 8-12 ans

«Inventivité et sens de la débrouille sont les maîtres mots de ce spectacle hilarant au suspense (presque) insoutenable.» *(La Piscine)*

Vous vous sentez l'âme d'un bandit ou d'une fripouille? Venez prendre une leçon de braquage! Consignes: respecter les règles, se méfier de Billy, avoir du matériel d'experts, emporter sa serviette de bain! Jouant de l'imaginaire collectif autour du braqueur de banque, ce spectacle est un trésor de bidouillages et détournements d'objets au service d'une histoire machiavélique à la Danny Ocean!

Tarif 6 € - jauge 100 pers.

Expos cafés coup de cœur



Les expositions de la Maison des arts et des sciences sont ouvertes du mardi au vendredi et le dimanche de 15 h à 18 h*. Groupes sur réservation au 04 70 20 10 64 ou maisondesarts@ville-yzeure.com

*sauf indication contraire



Fête de la science **Gratuit**

du 7 au 23 octobre

Exposition

Un quotidien chimique ?

Du 7 au 23 octobre

Maison des arts et des sciences

Trois expositions pour appréhender la chimie au quotidien : *Chimie, symphonie de la matière* (Double Hélice); *La chimie au quotidien* (Carrière d'Euville); *La chimie de A à Z* (le Centre de Vulgarisation de la Connaissance). Ouverture exceptionnelle le samedi 15 octobre de 15 h à 18 h.

Animations et visites guidées

Liaisons chimiques

Samedi 15, dimanches 9, 16 et 23 octobre, à 15 h et à 16 h 30

Maison des arts et des sciences

La place de la chimie dans nos assiettes, organismes, métiers parfois et dans la nature de manière générale.

Coup de cœur littéraire

Cuisine et molécules

Jeudi 13 octobre à 18 h

Maison des arts et des sciences

Comment la chimie participe à l'élaboration de plats affolant les papilles !

Café des Curiosités

Vendredi 14 octobre à 20 h 30

Yzeurespace

Conférence sur la présence de la chimie dans une situation inattendue.

Village des Sciences

Du 12 au 16 octobre

Maison des arts et des sciences

Animations, rencontres et ateliers autour de la chimie dans notre quotidien, avec le CDDP, l'ADATER, Volcan Terre d'Eveil, Les petits débrouillards, la Maison des arts et des sciences et autres structures.

Retrouvez aussi, Ursule Fabulle (p.24) et la Grande Lessive® (p.41).



Gratuit

Udo Zembok

Du 16 novembre au 15 janvier

Exposition

Du 16 novembre au 15 janvier

Chapelle de Bellevue, rue Jean-Vidal.

Ouverture les mardis de 15 h à 20 h, les mercredis, vendredis et dimanches de 15 h à 19 h. Fermeture les 25 décembre et 1^{er} janvier.

Udo Zembok, plasticien verrier de grande renommée, est l'auteur de commandes pour des édifices religieux et civils, publics et privés aux États-Unis et en Europe. Il a développé des techniques nouvelles, mettant en œuvre de grandes plaques de verre coloré, fusionnées entre elles et thermoformées. Ses verrières monolithiques, sans armature de plomb, redéfinissent ainsi l'art du vitrail. Il a créé aussi des sculptures monumentales, des objets en verre et produit une série d'œuvres intitulées Hommage à Rothko, Contrastes simultanés.

Udo Zembok a participé à de nombreuses expositions dans toute l'Europe et aux États-Unis, faisant connaître son travail et ses recherches. Il a reçu le New Glass

Review (2000 et 2008) aux États-Unis, le Coburg Glass Price for contemporary Glass Art in Europe (2006), le Grand prix national SEMA à Paris (2003).

Café des Curiosités

Vendredi 25 novembre à 20 h 30

Chapelle de Bellevue

Udo Zembok parlera de ses œuvres et de son approche de la lumière dans ses parois de verre : lumière et matière, transparence et opacité, émaux et grisailles, inclusions de poudres de verre et d'oxydes métalliques laissant apparaître des strates d'images superposées que l'œil synthétise en une composition où se multiplient les langages esthétiques.

Coups de cœur

Le verre dans tous ses états.

Jeudi 5 janvier à 18 h

Chapelle de Bellevue



© Ytnas

Planète manga **Gratuit**

Du 17 février au 4 mars

Exposition

Clamp, les reines du manga et Manga Music

Du 17 février au 4 mars

Maison des arts et des sciences

L'exposition Clamp (Société 9^e Art +) est conçue comme une plongée dans les coulisses de l'œuvre de ce collectif féminin. Manga Music (Gachan) revient sur la place de la musique dans les récits de mangas. Ouverture exceptionnelle le samedi 3 mars de 15 h à 18 h.

Stages dessin manga

Maison des arts et des sciences

Animés par Duc Santy Hoang, mangaka

8-10 ans : 20 février

11-14 ans : 21 et 22 février

15-18 ans : 21 et 22 février

Adultes : 20 et 21 février

Coups de cœur

Jeudi 23 février à 18 h

Médiathèque Yzatis

Stage cosplay

Pour les 13-18 ans

1^{er} ou 3, 23 et 24 février, 3 mars

Créer son costume et participer aux défilés et concours cosplay.

Réunion d'information : le 23 novembre à 18 h à la Maison des arts et des sciences. Modèles à apporter si possible.

Après-midi manga déclic

Mercredi 29 février de 14 h à 17 h

Cyberbase

Présentation et échanges autour des mangas, animes, drama et films.

Salon Fana Manga

Samedi 3 et dimanche 4 mars

Yzeurespace

Un plongeon dans la culture japonaise : mangakas, fanzines, exposants, associations, conférenciers, cosplayers...

Programme détaillé diffusé ultérieurement.

Retrouvez aussi Cécile Corbel (p.17).



Oh les filles, oh les filles

Gratuit

Du 8 au 27 mars

Exposition

Femmes, féminin
masculin singulier

Du 8 au 27 mars

Maison des arts et des sciences

La sculptrice Sonia Mandel travaille à Saint-Laurent-des-Arbres dans le Gard et sculpte d'après des modèles vivants. Recherchant une expression plus libre, elle stylise les corps et aboutit à des formes modernes dont le bronze révèle des lignes rondes et sinueuses, très sensuelles.

<http://www.soniamandel.com>

Le peintre Pierre-Yves Beltran, artiste de Montpellier, présente une série d'œuvres sur toile et sur papier. Il propose un univers pictural coloré, avec, ici, une touche de tendresse et de sensualité, et là, une autre de rêverie et d'humour.

<http://pierreyvesbeltran.voila.net>

Coup de cœur

Jeu*di* 15 mars à 18 h

Maison des arts et des sciences

Les thématiques *Femme* et *Enfances* se croiseront dans le cadre du 14^e Printemps des Poètes.

Café des Curiosités

Vendredi 23 mars à 20 h 30

Bar Yzatis

Lorsque des femmes racontent leur parcours d'éditrices.

Retrouvez aussi *La Locandiera* (p.18),
Stacey Kent (p.19)
et *La Grande Lessive*[®]
(p.41)



Vous avez dit Design ?

Gratuit

Du 3 au 6 mai

Salon

Yzeurespace

Quoi que nous achetions, ce constat : tous les produits sont designés. Formes, couleurs, matériaux sont pensés et choisis en fonction de l'utilisation des objets. Aujourd'hui, les problèmes environnementaux et l'économie durable sont pris en compte dans la conception d'un certain nombre d'objets.

Aussi, après une première édition en 2010, le salon *Vous avez dit Design ?* revient et mettra un coup de projecteur sur les matériaux et l'éco-conception.

Designers, exposants, étudiants du lycée Jean-Monnet, seront présents pour animer stands, ateliers, Café des Curiosités, Coup de cœur.

Programme détaillé diffusé ultérieurement.



DR.

Gratuit **Musique !**
Du 9 au 27 mai

Exposition

Les instruments
de musique du monde

Du 11 au 27 mai

Maison des arts et des sciences

Plus de 200 instruments de la collection du Musée de la Musique d'Anduze seront exposés. Elle retrace l'histoire et l'évolution des instruments de toutes les régions du monde pour un voyage musical à travers les âges, matières, factures, couleurs, sons, évoquant les peuples, leurs cultures, savoir-faire, traditions, croyances et vie quotidienne. Pour en prendre plein les oreilles.

Îlot contes

Mercredi 9 et samedi 12 mai

Médiathèque Yzatis

Lectures contées pour enfants sur
la musique

à 10 h 30 jusqu'à 5 ans

à 11 h 15 à partir de 5 ans

Coup de cœur musical

Jeudi 24 mai à 18 h

Maison des arts et des sciences

Chacun est invité à apporter son instrument pour en parler et en jouer quelques notes.

Café des Curiosités

Les musiques du monde

Vendredi 25 mai à 20 h 30

Maison des arts et des sciences

Animé par un conférencier de l'AMA, l'atelier des musiques actuelles, ce Café sera l'occasion de comprendre la complexité des musiques d'aujourd'hui.

*Retrouvez aussi l'Or-
chestre National de
Barbès (p.22).*



Ateliers



Arts plastiques

Ateliers Arts plastiques

avec J.-P. Degraeve et F. Janvier

6-8 ans : mercredi 13 h 45 - 15 h 15

6-11 ans : mardi 17 h 15 - 18 h 45
et mercredi 10 h - 11 h 30

12-15 ans : mercredi 16 h - 17 h 30

Adultes :

- Peinture à l'huile: lundi 14 h - 17 h
- Les peintres impressionnistes: lundi 14 h 30 - 17 h
- Espace et couleur, dessin et peinture: lundi 17 h 30 - 20 h
- Modèle vivant et nature morte: lundi et mardi 19 h - 21 h 30
- Les artistes contemporains de l'art africain: jeudi 18 h - 20 h 30 et vendredi 14 h - 16 h 30

Ateliers BD, arts graphiques

avec Samuel Martinek

8-11 ans : mercredi 16 h - 17 h 30

12-15 ans : mercredi 14 h - 15 h 30

Tarifs par trimestre :

Ateliers de 6 à 15 ans : 26 € à 43,50 € en 2011 (fixés en fonction des revenus et de la composition de la famille). Matériel fourni.

Ateliers adultes de 2 h 30 : 83,50 €

Ateliers adultes de 3 h : 95 € matériel à fournir.

Réunion d'information : lundi 19 septembre à 18 h pour les ateliers des 6-15 ans et à 19 h 30 pour les adultes.



Stages adultes et plus de 16 ans

Terre végétale

**du 12 janvier au 9 février 2012,
tous les jeudis 19 h - 21 h.**

Sculpture, bas-relief, objets en terre modelée, réalisés par observation du monde végétal. Avec F. Janvier. 10 heures : 48 €.

L'extravagant Monsieur Curtis

14 et 15 février 2012, 10 h - 12 h et 14 h - 17 h.

Réalisation d'œuvres inspirées des créations de l'acteur et artiste Tony Curtis. Avec J.-P. Degraeve. 10 heures : 48 €.

Modelage et modèle vivant

du 1^{er} mars au 5 avril 2012, les jeudis 19 h - 21 h.

Avec F. Janvier. 12 heures : 92,70 €.

Sur la route de Mitchell et Riopelle

17 et 18 avril 2012, 10 h - 12 h et 14 h - 17 h.

Sensibilisation à l'abstraction lyrique de Joan Mitchell et Jean-Paul Riopelle. Avec J.-P. Degraeve. 10 heures : 48 €.

Exposition

Du 21 juin au 1^{er} juillet

Les œuvres réalisées lors des ateliers et stages seront exposées du lundi au vendredi 9 h - 12 h et 15 h - 18 h, dimanche 15 h - 18 h.

Maison des arts et des sciences
74 rue Parmentier - BP 29
03401 Yzeure Cedex

Renseignements et inscriptions :
04 70 20 10 64
maisondesarts@ville-yzeure.com



Sciences

Ateliers du p'tit chercheur

animés par Lilian Gerbier et Karine Gougnot

Réaliser des expériences insolites, découvrir la chimie au quotidien, explorer les continents et leur histoire sont les quelques thèmes abordés lors de ces ateliers.

10-13 ans : mercredi 14 h - 15 h 30

Tarifs par trimestre :

de 26 € à 43,50 € en 2011 (fixés en fonction des revenus et de la composition de la famille). Matériel fourni.

Réunion d'information : lundi 19 septembre à 18 h.

Maison des arts et des sciences
74 rue Parmentier - BP 29
03401 Yzeure Cedex

Renseignements et inscriptions :
04 70 20 10 64
maisondesarts@ville-yzeure.com



Théâtre

Ateliers théâtre

Encadrés par la compagnie du Petit Théâtre Dakôté, vous aborderez toutes les techniques : art du conteur, de l'acteur et du clown...

7-10 ans : mercredi 15 h 30 - 17 h

11-14 ans : mercredi 13 h 45 - 15 h 15

Adultes : mercredi 20 h - 22 h

Tarifs par trimestre :

7-14 ans : de 26 € à 43,50 € en 2011 (fixés en fonction des revenus et de la composition de la famille)
adultes : 78,50 €

Réunion d'information et inscriptions : mardi 27 septembre à 19 h pour les 7-14 ans et à 19 h 30 pour les adultes.

Atelier Théâtre de la Mothe
Parc d'activités de la Mothe
03401 Yzeure Cedex
Renseignements et inscriptions :
04 70 48 53 87



Actions culturelles





Actions scolaires

L'équipe culturelle se tient à la disposition des enseignants pour organiser des parcours artistiques pour les écoles primaires et les collèges. L'objectif est de monter des projets ciblés pour répondre aux besoins de chacun sur le temps scolaire.

D'ores et déjà, nous proposons un parcours art contemporain, un parcours jeune spectateur et un parcours sciences.

Parcours art contemporain

Objetifs: donner des clés aux élèves pour mieux comprendre l'art contemporain et revenir sur l'histoire des arts, comprendre la démarche d'un artiste plasticien ou s'initier à un courant artistique, découvrir ou approfondir des techniques d'arts plastiques. Des visites guidées des expositions d'art à la Maison des arts et des sciences, des ateliers de pratique artistique, des travaux autour des œuvres de l'artothèque sont proposés aux enseignants tout au long de l'année.

Parcours du jeune spectateur

Objectifs: appréhender le théâtre comme une pratique artistique vivante, se familiariser avec le lieu, la scène, le spectacle et ses codes.

Ce parcours s'articule autour du visionnement de spectacles, de rencontres avec des artistes programmés et des compagnies en résidence, d'une visite du théâtre avec module de sensibilisation technique et module histoire du théâtre.

Parcours des sciences

Des visites guidées des expositions scientifiques à la Maison des arts et des sciences et des ateliers scientifiques, en lien avec ces expositions, permettront aux élèves de comprendre les sciences et de les aider à appréhender des problématiques environnementales et techniques, de découvrir ou d'approfondir certains aspects de la science appliquée au quotidien.



Spectacles en séances scolaires

Écoles maternelles

Loupiote, La mer en pointillés, Pomme, Vaches à Plumes.

Écoles primaires

Ursule Fabulle, Arsène et Coquelicot, Petit Poucet en Arménie, Braquage.

Collèges et lycées

Le Ballon, La Locandiera (autres propositions hors temps scolaire)

La Grande Lessive®

Gratuit

Judi 20 octobre 2011 et jeudi 22 mars 2012

Maison des arts et des sciences

La Grande Lessive® est le titre d'une installation artistique éphémère, créée en 2006 par la plasticienne Joëlle Gonthier. Elle permet d'exposer des œuvres en faisant référence à l'étendage des vêtements. Des fils sont tendus à

l'intérieur ou à l'extérieur de la Maison des arts et des sciences et chacun est invité, la veille de la manifestation, à venir accrocher une réalisation plastique de format A4, à l'aide de pinces à linge. Dessins, peintures, collages, photomontages, photographies, poésies visuelles sont ainsi exposés durant une journée. Renseignements au 04 70 20 10 64.

Malle pédagogique

Une malle pédagogique Histoires d'argile(s) est mise à disposition des enseignants. Renseignements : 04 70 20 10 64.

À corps filmés

Dans le cadre d'un partenariat avec l'Inspection académique, des élèves et enseignants participant au projet de classe APAC «À corps filmés» viendront rencontrer les artistes en programmation et en résidence, et visiter le théâtre.



Médiathèque Yzatis

Composé de romans, de documentaires, d'ouvrages pour la jeunesse, de CD et de DVD, le fonds de la médiathèque est ouvert à tous. Une sélection de journaux et de magazines est consultable tous les jours. L'inscription et le prêt sont gratuits.

Afin de promouvoir la lecture publique, la Médiathèque est présente sur la place Jules-Ferry le 1^{er} mercredi du mois, d'avril à octobre, de 9 h 30 à 11 h 30.

Les bibliothécaires proposent également chaque mois des animations pour petits et grands.

Îlot contes

10 h 30 jusqu'à 5 ans

11 h 15 à partir de 5 ans

à la Médiathèque Yzatis

21 et 24 septembre: Découverte d'auteurs et illustrateurs

12 et 15 octobre: Les fantômes

16 et 19 novembre: Voyage culinaire

En décembre, place Jules-Ferry: Noël en Allemagne (dates diffusées

ultérieurement)

18 et 21 janvier: Drôles de livres

4 et 8 février: Les secrets

14 et 17 mars: Les Indiens

25 et 28 avril: Les fonds marins

9 et 12 mai: La musique

13 et 16 juin: Les créatures fantastiques

Coups de cœur

À 18 h les jeudis,

à la Médiathèque*

15 septembre: Les romans de la rentrée

13 octobre: La cuisine moléculaire à la Maison des arts et des sciences

27 octobre: 1^{re} rencontre du comité de lecture *Littérature moderne et contemporaine allemande* dans le cadre du 25^e anniversaire du jumelage Yzeure/Bendorf

5 janvier: Le verre dans tous ses états à la Chapelle de Bellevue

23 janvier: Clôture du comité de lecture *Littérature moderne et contemporaine allemande*

23 février à la Médiathèque Yzatis



Artothèque

et 3 mars sur le salon Fana manga à Yzeurespace : Les mangas

15 mars à 18 h : *Femmes et Enfances*, deux thématiques qui se croiseront lors du Festival *Oh les filles* et du 14^e Printemps des poètes, à la Maison des arts et des sciences

3 mai : Design à Yzeurespace

24 mai : Musiques du monde. Coup de cœur musical à la Maison des arts et des sciences

*sauf indication contraire

Des œuvres d'art chez vous ?

C'est possible. Cela fait plus de dix ans que la ville d'Yzeure possède un fonds d'œuvres acquises auprès de plasticiens exposant à Yzeure, et régulièrement enrichi. Pour une durée de deux mois, vous pouvez emprunter sculptures, peintures, gravures, photographies. Il y en a pour tous les goûts et tous les intérieurs. Le catalogue est disponible à l'accueil de la Maison des arts et des sciences.

Tarif : 10 € pour 2 mois d'emprunt.

Les œuvres sont également prêtées gracieusement aux établissements scolaires, avec possibilité d'interventions de plasticiens.

Maison des arts et des sciences
74 rue Parmentier - BP 29
03401 Yzeure Cedex
Renseignements et inscriptions :
04 70 20 10 64
maisondesarts@ville-yzeure.com

Médiathèque Yzatis
Boulevard Jean-Moulin - BP 29
03401 YZEURE CEDEX
04 70 48 52 48
mediatheque@ville-yzeure.com



Compagnonnages artistiques

Artistes associés

Dans le cadre d'un partenariat avec la Ville soutenu par la DRAC Auvergne, le Petit Théâtre Dakôté est le résidant permanent de l'Atelier Théâtre de la Mothe.

La compagnie y travaille sur toutes ses créations, propose des ateliers et des stages, accueille des scolaires et des groupes. Elle s'investit également dans un travail d'action culturelle tout au long de l'année.

Culture et détente

Dans le cadre d'un partenariat avec le Service pénitentiaire d'insertion et de probation de l'Allier, les artistes programmés et en résidence pourront intervenir auprès des détenus pour des répétitions publiques, des mini-concerts, des conférences et des ateliers. Des œuvres de l'artothèque seront prêtées à la bibliothèque du Centre pénitentiaire et exposées à l'accueil du SPIP.

Les artistes en résidence

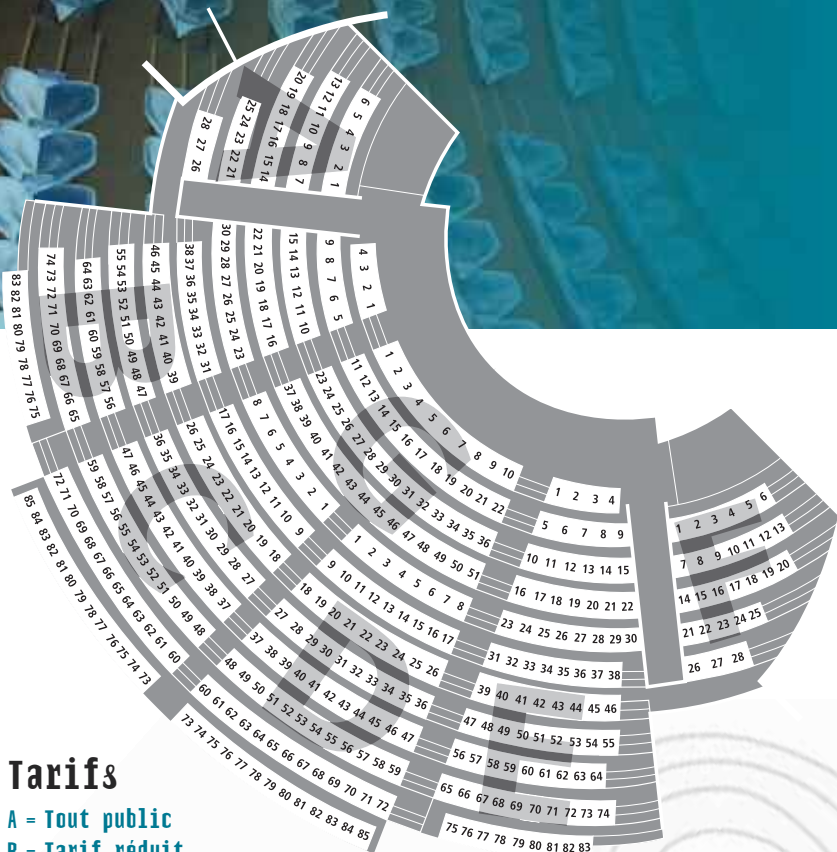
L'Atelier Théâtre de la Mothe accueille des compagnies venues travailler sur leur prochaine création. Ces résidences sont l'occasion de rencontres avec des scolaires ou des groupes de particuliers. Les abonnés et le public sont invités à des répétitions et rencontres autour de la naissance d'un spectacle.

Les compagnies programmées : Souffleur de Verre, Mondes éphémères, Lililabel, (Dé)battements, Les Obstinés, Ubürük Ubürük, Wejna, le Bottom Théâtre, Nancy Fortune, le Petit Théâtre Dakôté, une résidence de chanteuses autour d'un projet au féminin (agence Caravelle).



**Infos et
abonnements**

Plan du théâtre



Tarifs

A = Tout public

B = Tarif réduit

(étudiants, demandeurs d'emploi, carte CNAS et CEZAM, passeports jeunes et correspondants)

C = Tarif abonnés, moins de 16 ans

Expositions, Cafés des Arts et Cafés des Curiosités en accès libre



Deux formules d'abonnements

*Abonnez-vous
dès le 29 août !*

Mon fauteuil à moi : 169 € au lieu de 338 €. Cette formule vous permet d'assister à tous les spectacles tout public de la saison sur le même fauteuil. Pour l'achat de cet abonnement, un billet invité pour 2 spectacles **découverte** vous est offert.

5 fauteuils : tarif C pour 5 spectacles au choix dont 1 **découverte**. Tout autre spectacle supplémentaire choisi en cours d'année est à tarif réduit (B).

Lettres à Monsieur Jean Racine	1 ^{er} octobre à 20 h 30	6 € au lieu de 12 €
La Nuit d'Eliott Fall	6 octobre à 20 h 30	13 € au lieu de 26 €
Cie Hervé Koubi	18 octobre à 20 h 30	6 € au lieu de 12 €
Barbara Furtuna	30 octobre à 20 h 30	6 € au lieu de 12 €
Juliette	5 novembre à 20 h 30	14 € au lieu de 28 €
Le Petit Théâtre Dakôté	17, 18, 19 nov. à 20 h 30	6 € au lieu de 12 €
Fabrice Eboué	29 novembre à 20 h 30	13 € au lieu de 26 €
Sur le chemin d'Antigone	9 décembre à 20 h 30	7,5 € au lieu de 15 €
Alexandre Nevski	17 décembre à 20 h 30	9 € au lieu de 18 €
Hansel et Gretel	8 janvier à 17 h	9 € au lieu de 18 €
Vannick Jaulin	20 janvier à 20 h 30	13 € au lieu de 26 €
Elektro Kif	4 février à 20 h 30	10 € au lieu de 20 €
Cécile Corbel	2 mars à 20 h 30	6 € au lieu de 12 €
La Locandiera	16 mars à 20 h 30	7,5 € au lieu de 15 €
Stacey Kent	27 mars à 20 h 30	14 € au lieu de 28 €
Mikhail Rudy - Quay Brothers	3 avril à 20 h 30	10 € au lieu de 20 €
Product	24 avril à 20 h 30	6 € au lieu de 12 €
Orchestre National de Barbès	11 mai à 20 h 30	13 € au lieu de 26 €



Réservation

Billetterie ouverte à partir du 12 septembre

Yzeurespace - route de Montbeugny
- 03400 Yzeure - du lundi au vendredi
de 14 h à 18 h : 04 70 48 53 87

Il est possible de pré-réserver
ses billets par courriel : billetterie.culture@ville-yzeure.com

Billetterie

Elle est ouverte 30 mn avant le début des représentations. La salle est accessible aux personnes à mobilité réduite (pour un meilleur accueil, merci de nous préciser votre venue au moment de votre réservation).

Les spectateurs retardataires devront attendre le moment opportun pour accéder à la salle. L'accès aux places numérotées ne sera plus garanti après le début du spectacle. Les billets ne sont ni repris ni échangés.

Bar

Le bar est ouvert une heure avant et après le spectacle. Restauration rapide (sur réservation).

Café des Arts

Rencontre autour d'une œuvre, avec la complicité des comédiens et des metteurs en scène (sur réservation).

Nouveau !

Le rendez-vous Conseillère de Théâtre

Tous les mercredis, du 7 septembre au 5 octobre, de 16 h à 18 h, Nathalie vous accueille pour répondre à toutes les questions que vous vous posez encore sur la programmation, vous donner envie de venir voir les spectacles ou vous aider à choisir votre abonnement. Des conseils sur mesure, qui s'adapteront à vos goûts, vos envies, votre budget.

Nos partenaires



Carrousel associatif à Vzeurespace



- Dimanche 11 septembre **Démonstration de danses de salon et tango argentin**
- Samedi 8 octobre **5^e forum régional de généalogie**
- Vendredi 28 octobre **Orchestre d'Harmonie des Jeunes de l'Allier**
- Samedi 19 et dimanche 20 novembre **Salon des vins**
- Samedi 3 décembre **Soirée récréative de l'Amicale laïque des Bataillots (60^e anniversaire)**
- mardi 13 décembre **Musique de la Garde républicaine**
- Samedi 21 janvier **Concert d'Horizon musical avec Vzeure Danse Emoi**
- Samedi 11 février **Concours national Temps Danse**
- Dimanche 26 février **Braderie des commerçants de l'agglomération moulinoise**
- Samedi 17 mars **Bal costumé des écoles d'Vzeure Bourg**
- Samedi 24 mars et dimanche 25 mars **Pré-textes : Caravane littéraire, suivie de *Soledades de Jeannes Cressanges* (théâtre)**
- Samedi 7 et dimanche 8 avril **Tang Euro (rassemblement européen de tango argentin)**
- Samedi 21 avril **Représentation théâtrale du Rotary Club**
- Samedi 28 avril **Concert par les chorales de Croq'Notes et Valras, et le Chœur départemental**
- Du 24 au 27 mai **11^e Festival jeune public *Graines de mai***
- Vendredi 8 et samedi 9 juin **Gala de danse de l'école de Panloup**
- Vendredi 22 et samedi 23 juin **Gala Temps Danse**
- Dimanche 1^{er} juillet **Concert de fin d'année Ecole Florence Lemesle**



Noël nordique et Marchés de Noël

Du 10 au 31 décembre
Place Jules-Ferry

Événement

À l'approche des fêtes de fin d'année et dans le cadre du 25^e anniversaire du jumelage avec Bendorf, Noël Nordique revêt la place Jules-Ferry de ses plus beaux habits de fête allemands.

Éclat coloré des guirlandes, patinoire, manège, animations, spécialités gastronomiques et airs traditionnels d'outre-Rhin... Petits et grands auront l'occasion de s'amuser, rêver, flâner et préparer les fêtes de fin d'année. Durant les marchés de Noël, des odeurs alléchantes de vin chaud, crêpes sucrées, saucisses grillées embaumeront l'air frais de la place. Organisés par le comité de jumelage Yzeure-Bendorf, ils seront ouverts du 15 au 18 décembre.

Programme disponible sur
www.ville-yzeure.com

Gratuit



Horizon musical et Yzeure Danse Emoi

Samedi 21 janvier
à Yzeurespace

Concert dansant

Depuis près de quinze ans, l'association Horizon musical, composée d'une trentaine de musiciens, vous propose de découvrir avec joie et sans chichi leur orchestre harmonique. Trompette, clarinette, trombone, tuba, percussion... Une troupe complète, ou presque. Pour que vos yeux ne puissent pas envier vos oreilles, le club de danse de salon Yzeure Danse Emoi accompagnera les notes enjouées des instrumentistes sur des pas de chacha, tango, madison, fox trot ou encore de valse.

Renseignements au 04 70 20 11 88

Tarif 7 €



**Caravane
littéraire à 15 h**
Soledades,
**C^{ie} Les Compagnons
d'Eleusis à 20 h 30**
Samedi 24 mars
à Yzeurespace

Théâtre

Sur une mise en scène de Georges Zaragoza, la compagnie Les Compagnons d'Eleusis rendra hommage à l'œuvre de la romancière et essayiste Jeanne Cressanges. *Soledades* se centre sur trois personnages confrontés à la solitude : une femme fait le point sur les liens qui l'attachaient à sa mère décédée ; un détenu rêve de prolonger indéfiniment la durée de son enfermement afin de continuer à rencontrer sa jeune avocate dont il s'est épris ; une conférencière, attendant l'heure de la conférence, se remémore ses amours passées. Organisés par l'association Pré-textes.

Renseignements : 04 70 44 89 02.



**Musique de la
Garde républicaine**
Mardi 13 décembre
à 20 h 30
à Yzeurespace

Concert

Fondé en 1848 par Jean-Georges Paulus, le prestigieux orchestre de la Garde républicaine n'a eu de cesse tout au long de son histoire de s'attirer les acclamations et l'admiration de tous ceux qui ont un jour assisté à leurs représentations. International, cet orchestre s'est produit dans une grande partie de l'Europe, aux États-Unis, au Canada, au Japon, en Corée, en Chine, au Kazakhstan. Et c'est à Yzeure, que l'orchestre harmonique et la fanfare de batterie de la Garde républicaine, viendront se produire le temps d'un concert inoubliable. L'ensemble proposera ce soir-là son grand répertoire de musique classique.



Chorales Croq'Notes et Valras, Chœur départemental **Samedi 28 avril** à Yzeurespace

Concert de printemps

Pour son concert du 28 avril, la chorale Croq'notes, sous la baguette d'Hervé Besson, a invité la chorale Voix d'Orb de Valras, dirigée par Michel Verdier, et le Chœur départemental de l'Allier. Pas moins de 170 choristes feront partager leur passion au public.

Renseignements : 04 70 20 40 17.



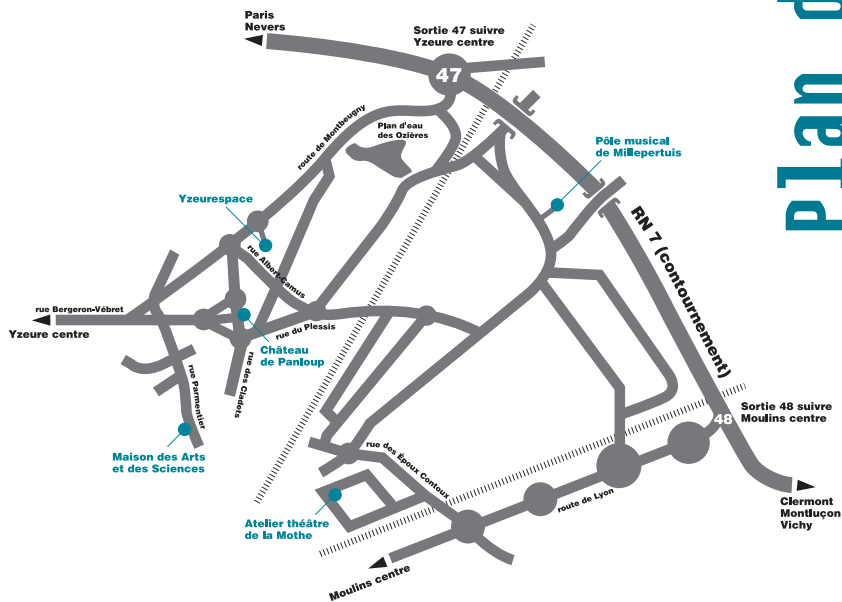
Graines de mai **Du 24 au 27 mai** à Yzeurespace

11^e festival jeune public

Chaque année, les enfants attendent avec impatience le mois de mai pour profiter du festival jeune public Graines de mai. Cette grande fête des enfants attire plus de 5 000 visiteurs sur les quatre jours. Organisé par l'APAYB en étroite collaboration avec la Ville, la 11^e édition proposera de nombreux spectacles autour de la chanson, du cirque, des arts de rue, du théâtre, de la musique. Comme à l'accoutumée, les deux premiers jours seront réservés aux scolaires. Le week-end, le festival ouvrira ses portes aux familles. Programme disponible dans les lieux publics et sur www.ville-yzeure.com

Entrée payante. Durée : 2 h

Plan d'accès



L'équipe permanente du service Culture

Yzeurespace

Karine Gougnot: direction / Nathalie Duffault: sous-direction artistique / Stéphanie Cadiou: sous-direction, gestion des équipements culturels / Annie Talon: billetterie, régie, accueil associations / Bernadette Leconte: salon design, Artothèque, accueil billetterie / Audrey Deraed: accueil, standard / Muriel Ducros: accueil artistes, correspondants, communication / Bruno Croisier: running artistes, diffusion / Valérie Damet, Marielle Gaudrat: accueil et logistique / Denis Bertrand, Pierre Buguet, Anne Sirot: régie technique.

Maison des arts et des sciences

Lilian Gerbier: responsable / Jean-Philippe Degraeve: ateliers, stages arts plastiques / Brigitte Bouillon: animations expositions.

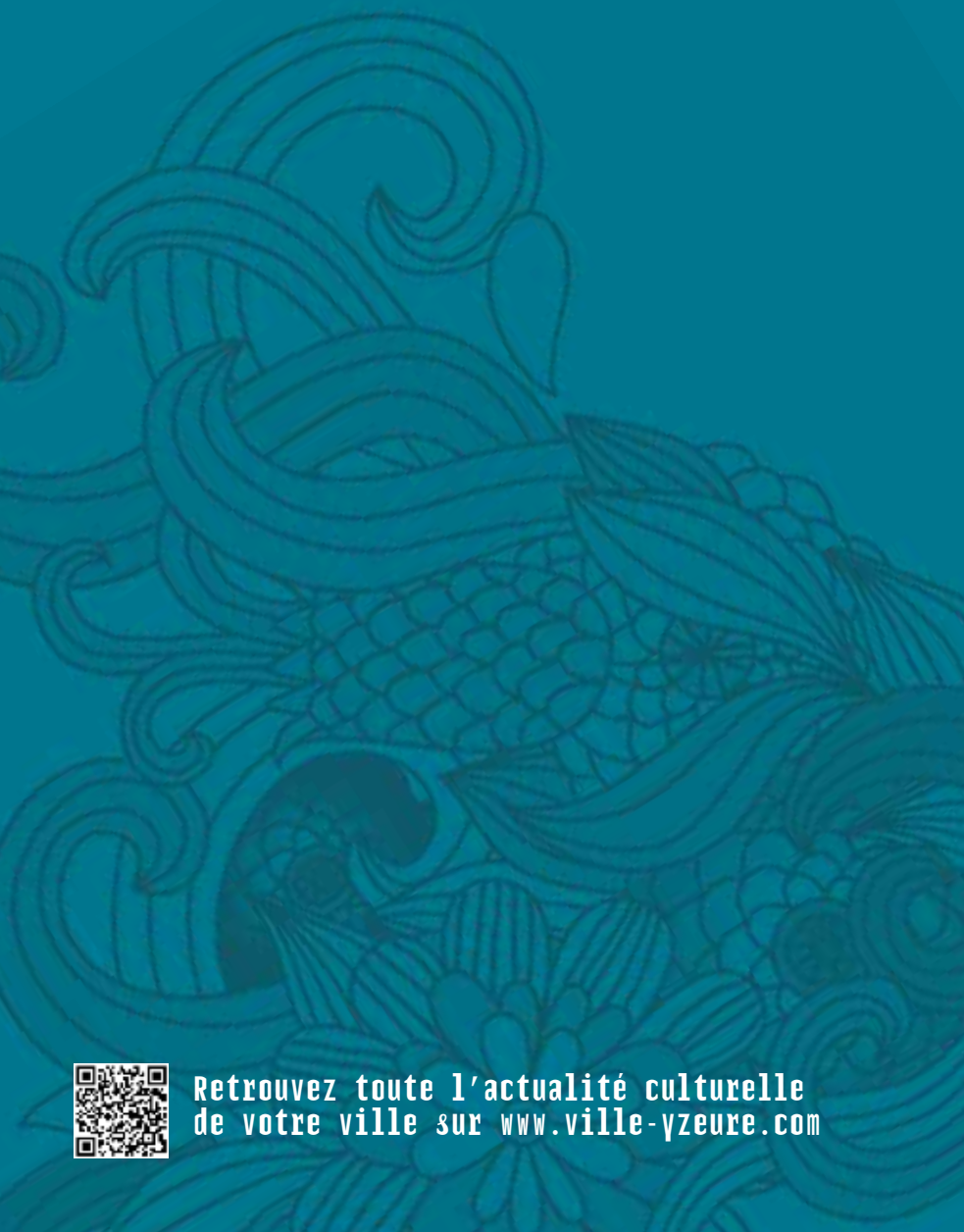
Médiathèque Yzatis

Jocelyne Richard: responsable / Aurélie Polny, Brigitte Bouillon: bibliothécaires.

L'équipe d'élus

Monique Toussaint: adjointe à la Culture / N'Komba Coissard, Brigitte Damert, Michèle Denis: conseillères municipales déléguées / Florence Dourlens, Anne Kebour, Isabelle Lasmayous, Alain Travichon: conseillers municipaux membres de la commission Culture.

Yzeure Com. 2011. Imprimerie de Chavannes / licence d'entrepreneur de spectacles: 1-104325/2-104326/3-104327 / Couverture d'après le tableau *Madame reçoit*, Rémy Cogghe, 1908.



Retrouvez toute l'actualité culturelle
de votre ville sur www.ville-yzeure.com